OGGETTO: DETERMINA — Affidamento dei servizi di ripresa e produzione audiovisiva nell'ambito del progetto di "Accompagnamento e capacitazione dei soggetti istituzionali pubblici e privati nella realizzazione di modelli di governance partecipativa" – Programma Nazionale Cultura 2021–2027 (Azione 4.6.2)

CUP C19G26000240007
CIG BCFDE41C45

Il Presidente della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali,

VISTO lo Statuto della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali,

VISTO il Decreto del Ministro della Cultura n. 90 del 25 febbraio 2026, con il quale il prof. Gerardo Villanacci è stato nominato Presidente della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali;

VISTO il Programma Nazionale Cultura a titolarità del Ministero della Cultura FESR 2021-2027, e in particolare la Priorità 3, che prevede l'"Ampliamento della partecipazione culturale e rafforzamento di servizi ed iniziative di carattere culturale" di cui all'obiettivo specifico "Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione sociale e nell'innovazione sociale" articolato nelle seguenti azioni:

- Azione 4.6.1. - Interventi di rivitalizzazione e rifunzionalizzazione dei luoghi della cultura pubblici per l'ampliamento della partecipazione culturale e progetti locali di rigenerazione a base culturale;
- Azione 4.6.2. - Accompagnamento e capacitazione dei soggetti istituzionali pubblici e privati nella realizzazione di modelli di governance partecipativa e di collaborazione partenariale;

RILEVATO in particolare che l'azione 4.6.2 del PN Cultura è funzionale a massimizzare l'impatto dell'azione 4.6.1. anche con l'accompagnamento dei soggetti coinvolti nell'attuazione di progetti innovativi e complessi volti ad incrementare la partecipazione culturale, nonché con la realizzazione di azioni di capacitazione a beneficio delle istituzioni pubbliche e private mirate a incrementare il quadro delle conoscenze circa approcci e metodi in grado di innovare le politiche pubbliche nel settore culturale in termini di governance e modalità operative, nelle sette regioni target: Campania, Calabria, Molise, Puglia, Basilicata, Sicilia e Sardegna;

CONSIDERATO che il Ministero della Cultura ha approvato il Progetto presentato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali per l'attuazione della richiamata azione 4.6.2 e sottoscritto il relativo Accordo in data 23 aprile 2026;

VISTO che il suddetto Progetto prevede nel corso del 2026 l'organizzazione di:

- un ciclo di 7 incontri dedicati ad illustrare la Priorità 3 e l'avviso per progetti locali di rigenerazione a base culturale relativi all'Azione 4.6.1 del Programma Nazionale Cultura FESR 2021-2027 da svolgersi a Napoli, Palermo, Cagliari, Bari, Reggio Calabria, Isernia e Potenza;
- un programma dedicato ai beneficiari dei progetti cosiddetti "fasizzati", che prevede un kick off residenziale a cui invitare tutti i beneficiari e un programma di due incontri in presenza della durata di due giorni ciascuno presso la sede di ciascun progetto.

CONSIDERATA la necessità di acquisire servizi di ripresa e di produzione audiovisiva relativamente all'incontro informativo programmato nel mese di settembre 2026 nella sede di Isernia;

VISTA la relazione rep. 931 del 16/09/2026 con la quale il Responsabile Unico del Progetto, dott. Marcello Minuti, ha proposto di affidare i servizi di ripresa e produzione audiovisiva occorrenti per lo svolgimento del richiamato incontro, alla società AMTM ALLESTIMENTI di GIAN CLAUDIO PIEDIMONTE;

DATO ATTO che il quadro economico del Progetto prevede specifiche risorse destinate all'espletamento dei servizi in argomento;

RITENUTA CONGRUA l'offerta presentata dall'operatore economico AMTM ALLESTIMENTI DI GIAN CLAUDIO PIEDIMONTE;

VISTO l'articolo 50, comma 1, lettera b) del d.lgs. n. 36/2023 che prevede l'affidamento diretto di servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00 anche senza consultazione di più operatori economici;

ACQUISITE AGLI ATTI le dichiarazioni sostitutive attestanti l'insussistenza di conflitti di interesse di tutti i soggetti interni alla struttura organizzativa e direttamente coinvolti nell'elaborazione degli atti di affidamento, e in particolare dei soggetti incaricati dei compiti e delle funzioni di Responsabile Unico del Progetto, Responsabile dell'esecuzione del contratto, nonché del Presidente, quale Legale rappresentante della Scuola;

DATO ATTO che la Scuola si riserva la facoltà di provvedere alla verifica circa la veridicità delle dichiarazioni rese dall'operatore economico secondo quanto previsto dal "Regolamento per la determinazione dei criteri di effettuazione dei controlli a campione sul possesso dei requisiti in relazione agli affidamenti diretti di forniture e servizi fino alla soglia dei 40.000 euro come previsto dall'art. 52 del Codice", adottato con Determina Rep. n. 312/2023 del 20 dicembre 2023;

VISTO il Regolamento recante Procedure e processi per l'acquisto e l'affidamento di lavori, servizi e forniture e per la relativa esecuzione adottato dalla Scuola con Determina rep. 139 del 28/06/2023;

ESEGUITI gli opportuni controlli di regolarità;

VERIFICATA la copertura finanziaria;

DETERMINA

- di affidare i servizi di ripresa e produzione audiovisiva per le iniziative di animazione territoriale e di accompagnamento nell'ambito del progetto "PN Cultura 2021-2027 – Azione 4.6.2 – Accompagnamento e capacitazione dei soggetti istituzionali pubblici e privati nella realizzazione di modelli di governance partecipativa" all' operatore economico AMTM ALLESTIMENTI DI GIAN CLAUDIO PIEDIMONTE (P.IVA: 01666230709/ C.F: PDMGCL68B12H501R) con riferimento all'evento del 22 settembre 2026 presso il Museo Nazionale del Paleolitico di Isernia, per un importo pari a € 3.000,00 oltre IVA;
- Il servizio richiesto dovrà essere eseguito in conformità alle seguenti specifiche:
  - Fornitura di connettività Internet e gestione dei collegamenti da remoto;
  - Proiezione in sala di slide e video dei relatori coinvolti;
  - Proiezione in sala di interventi di relatori collegati da remoto;
  - Gestione di un massimo di cinque relatori contemporaneamente presenti sul palco, ciascuno dotato di microfono dedicato;
  - Attività di regia e registrazione video dell'evento tramite due telecamere Full HD o 4K (una fissa con inquadratura ampia e una mobile o remotata);
  - Produzione del video contenente la registrazione dell'evento;
- il contratto avrà efficacia dalla data della stipula fino alla completa esecuzione delle attività previste per l'evento del 22 settembre 2026;
- svolge, per conto della Scuola, le funzioni e i compiti di Responsabile unico del progetto ai sensi del Codice dei Contratti pubblici il Coordinatore generale della Scuola, dott. Marcello Minuti;
- svolge, per conto della Fondazione, le funzioni e i compiti di Responsabile dell'esecuzione del contratto il dott.

Emiliano Diamanti – Area Digital Education & Training – Divisione web learning della Scuola;

- la presente determina è pubblicata sul sito istituzionale della Fondazione.

Roma, 17 SET. 2026

VISTO
Il Segretario amministrativo
dott.ssa Flavia Masseti

Il Presidente
prof. Gerardo Villanacci

CP-OFG 282