Cantiere Città

Un percorso di valorizzazione per le città finaliste a Capitale italiana della cultura 2027

MINISTERO DELLA CULTURA

SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Cantiere Città

Un percorso di valorizzazione per le città finaliste a Capitale italiana della cultura 2027

11 - 13 maggio 2025

Masterclass di apertura
Roma

MINISTERO DELLA CULTURA

SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Domenica 11 maggio

17.00 | **Partenza transfer per visita culturale**
Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Viale Castro Pretorio 105, Roma

17.30 | **Visita culturale al Parco Archeologico dell'Appia Antica**
Via Appia Antica 222, (Complesso di Capo di Bove), Roma

Lunedì 12 maggio

Ministero della Cultura | Sala Emeroteca, piano terra
Via del Collegio Romano 27, Roma

Individuazione dei punti di forza dei progetti di candidatura dei Comuni.
Segue un confronto tra i rappresentanti delle città e esperti.

09.30 | **Saluti istituzionali e introduzione alle giornate**
dott.ssa Francesca Saccone, Ministero della Cultura, Dirigente, Servizio VI - Eventi, mostre e manifestazioni, ex Segretariato generale, Dipartimento per l'Amministrazione Generale (DIAG)
dott. Onofrio Cutaia, Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali, Commissario straordinario

09.45 | **Apertura dei lavori**
modera dott. Davide Latella, Ministero della Cultura

10.00 - 10.20 | Alberobello: presentazione del dossier
10.20 - 10.30 | Alberobello: discussione

10.30 - 10.50 | Aliano: presentazione del dossier
10.50 - 11.00 | Aliano: discussione

11.00 | ***Pausa***

11.20 - 11.40 | Brindisi: presentazione del dossier
11.40 - 11.50 | Brindisi: discussione

11.50 - 12.10 | Gallipoli: presentazione del dossier
12.10 - 12.20 | Gallipoli: discussione

12.20 - 12.40 | La Spezia: presentazione del dossier
12.40 - 12.50 | La Spezia: discussione

12.50 - 13.10 | Pompei: presentazione del dossier
13.10 - 13.20 | Pompei: discussione

13.20 | ***Pausa pranzo***

14.30 | **Ripresa dei lavori**
modera dott.ssa Francesca Neri, Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

14.30 - 14.50 | Pordenone: presentazione del dossier
14.50 - 15.00 | Pordenone: discussione

15.00 - 15.20 | Reggio Calabria: presentazione del dossier
15.20 - 15.30 | Reggio Calabria: discussione

15.30 - 15.50 | Sant'Andrea di Conza: presentazione del dossier
15.50 - 16.00 | Sant'Andrea di Conza: discussione

16.00 - 16.20 | Savona: presentazione del dossier
16.20 - 16.30 | Savona: discussione

16.30 | **Tavolo di confronto su prosecuzione del progetto**
modera dott.ssa Francesca Neri, Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

18.00 | **Speech finale, discussione e raccomandazioni**
dott. Lucio Argano, esperto

19.30 | ***Cena***
Timoty Drinks & Kitchen, Via Torino 46, Roma

Martedì 13 maggio

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Aula 401, 4° piano | Viale Castro Pretorio 105, Roma

Corsi tematici

09.00 | **Apertura dei lavori e apertura dei corsi tematici**
modera dott. Davide Latella, Ministero della Cultura

09.15 - 11.15 | **L'impatto del nuovo Codice dei contratti pubblici sui beni culturali: tra esigenze conservative e principio del risultato**
avv. Gianluca Sole, avv. Massimo Frontoni

11.15 | ***Pausa***

11.30 - 13.30 | **Gli aspetti economici dei progetti culturali**
dott.ssa Elena Alessandrini

13.30 | ***Pausa pranzo***

14.45 - 16.45 | **Linguaggio della comunicazione istituzionale degli enti culturali**
dott.ssa Valentina Toscano

16.45 | **Chiusura dei lavori**