SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

AVVISO DI SELEZIONE

Il Commissario straordinario,

VISTO il Decreto del Ministro della Cultura n. 370 del 17 ottobre 2024 con il quale il Dott. Onofrio Giustino Angelo Cutaia è stato nominato Commissario straordinario della Scuola;

VISTO il Regolamento per Banca Dati dei collaboratori della Scuola;

VISTO il Regolamento per la selezione del personale dipendente e dei collaboratori della Scuola e del Regolamento per la selezione del personale dipendente e dei collaboratori autonomi nell'ambito degli interventi PNRR che vedono la Scuola quale soggetto attuatore ovvero soggetto operativo, pubblicati sul sito web istituzionale nel menu Trasparenza;

VISTO l'Accordo sottoscritto il 9 agosto 2023 con il Servizio VIII dell'ex Segretariato generale - Dipartimento per l'amministrazione generale del Ministero della Cultura per la realizzazione del Progetto "Formazione continua e aggiornamento professionale per professionisti e operatori del patrimonio culturale: Parchi e Giardini storici", denominato "Oltre il giardino", nell'ambito del PNRR M1C3 - Investimento 2.3 "Programmi per valorizzare l'identità dei luoghi: Parchi e giardini storici " - CUP F57B23000110004;

DATO ATTO che nell'ambito del richiamato progetto si prevede la pubblicazione di un volume, in formato cartaceo e digitale (ebook), dedicato ai parchi e giardini storici, con l'obiettivo di raccogliere e documentare i dati emersi nell'ambito del suddetto investimento;

CONSIDERATO che, ai fini dell'editing di tutti i testi del volume e il loro adeguamento alle norme redazionali che verranno definite, è necessario individuare un collaboratore a cui affidare l'incarico di Revisore editoriale e correttore bozze;

RITENUTO pertanto necessario procedere alla selezione di un professionista in possesso di adeguata esperienza maturata nell'attività delle attività di editing e correzione bozze, mediante procedura comparativa per titoli culturali e professionali;

RENDE NOTO

il seguente AVVISO

1	AVVISO	AVVISO DI SELEZIONE MEDIANTE BANCA DATI COLLABORATORI
2	OGGETTO E UNITÀ	1 COLLABORATORE: REVISORE EDITORIALE E CORRETTORE BOZZE
3	SETTORE DELLA BANCA DATI	La selezione è rivolta ai soggetti iscritti alla Banca Dati Collaboratori della Scuola (link: collaboratori.fondazionescuolapatrimonio.it) e che hanno selezionato il settore di attività: EDITING, REVISIONE EDITORIALE, TRADUZIONE
4	TIPOLOGIA	INCARICO DI COLLABORAZIONE IN REGIME DI LAVORO AUTONOMO (P. IVA); l'incarico è soggetto a valutazione periodica con modalità che saranno definite nel contratto che regolerà il rapporto.
5	PROCEDURA DI SELEZIONE	Valutazione titoli culturali e professionali

SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

6	ATTIVITÀ	Il professionista selezionato è responsabile della revisione editoriale della pubblicazione e in particolare: - garantisce coerenza e consistenza tra i contributi testuali del volume (senza tuttavia intervenire sullo stile dei diversi autori); - adegua tutti testi alle norme editoriali fornite; - assicura la correttezza formale e sostanziale di voci bibliografiche e di bibliografia; - revisiona le note a piè di pagina; - revisiona grafici e tabelle; - revisiona le didascalie delle figure; - assicura coerenza e consistenza tra la struttura, l'organizzazione gerarchica dei contenuti e la proposta di impaginazione grafica; - costruisce e revisiona gli apparati (indice delle figure, bibliografia, indice, colophon, etc.); - coregge le bozze sull'impaginato, relazionandosi direttamente con il grafico impaginatore. Nello svolgimento delle attività il professionista si relaziona costantemente con gli autori condividendo, in ogni caso, eventuali interventi sui contenuti.
7	DURATA	Il Progetto editoriale ha una durata di 15 mesi complessivi. L'incarico si svolgerà secondo un calendario di attività che verrà definito in sede di contratto di lavoro autonomo.
8	LUOGO DI SVOLGIMENTO	Roma
9	CORRISPETTIVO	Il corrispettivo totale previsto è pari a € 15.000 lordi oltre oneri di legge ove dovuti (IVA, cassa). Il corrispettivo è omnicomprensivo, salvo il rimborso di eventuali trasferte preventivamente autorizzate, secondo il Regolamento della Scuola; si specifica che non sono previsti rimborsi per eventuali trasferte a Roma, sede della Scuola e del Ministero della Cultura. Termini, modalità e ulteriori condizioni di svolgimento dell'incarico saranno definiti nel contratto che regola il rapporto.
10	PROFILO OGGETTO DI RICERCA	La candidata o il candidato ideale è un editor e revisore editoriale con una solida esperienza nel settore dell'editoria e della comunicazione. Deve possedere un'eccellente padronanza della lingua italiana, competenze avanzate di editing, revisione e correzione di testi. È valutata positivamente la conoscenza delle tecniche di impaginazione e dei principali software di impaginazione.

SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

		È valutata positivamente la familiarità con la normativa in materia di diritto d'autore e con i processi di produzione e distribuzione dei contenuti, sia in formato cartaceo che digitale. Risulta inoltre particolarmente apprezzata l'esperienza maturata nella cura di pubblicazioni per istituzioni culturali, case editrici o riviste specializzate di contenuto culturale, nonché la capacità di coordinare processi redazionali e interfacciarsi con autori, grafici ed editori. Sono richieste comprovate capacità di pianificazione del lavoro, organizzative, di ricerca, orientamento ai rapporti interpersonali e al lavoro di gruppo, orientamento al risultato. I candidati devono garantire disponibilità a rispettare le scadenze di consegna dei compiti assegnati e a partecipare a periodiche riunioni finalizzate a monitorare lo stato di avanzamento delle attività.
11	REQUISITI GENERALI	Per accedere alla selezione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti di ordine generale: - essere cittadini italiani, o di altro Stato membro dell'Unione Europea (con ottima conoscenza della lingua italiana: livello C2 del quadro QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue); - godere dei diritti civili e politici; - non essere stato interdetto da pubblici uffici con sentenza passata in giudicato; - non aver riportato una sentenza di condanna, con sentenza passata in giudicato ovvero con sentenza di applicazione della pena su richiesta formulata ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale per qualsiasi reato che incida sulla moralità professionale, o per delitti finanziari ovvero per partecipazione ad un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio di proventi da attività illecita, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile per reati gravi in danno dello Stato o della comunità che incidano sulla moralità professionale o nei cui confronti sia stata applicata sanzione interdittiva che comporti il divieto di contrattare con la Pubblica Amministrazione; - avere idoneità psico-fisica a ricoprire la posizione lavorativa; - non incorrere in alcun caso di incompatibilità, anche a carattere successivo (cd. pantouflage), conflitto di interesse o divieto di cumulo di impieghi; - non trovarsi in alcuna delle cause di conflitto di interesse con la Scuola, e non avere relazioni di parentela o interesse o affinità con gli Organi, i dirigenti e dipendenti della Scuola; - non trovarsi in alcuna delle cause di conflitto di interesse con il Ministero della Cultura, e non avere relazioni di parentela, interesse o affinità con le figure apicali del Segretariato generale del Ministero della Cultura;

SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

		- non essere titolare, amministratore o dipendente con potere di rappresentanza, o soci di imprese, società, enti che abbiano rapporti contrattuali di appalto con la Scuola; - non essere colpevole di gravi negligenze, ritardi o inadempimenti, debitamente contestati, in precedenti incarichi conferiti dalla Scuola; - padronanza delle competenze digitali coerenti con le attività della posizione.
12	REQUISITI SPECIFICI	I candidati inoltre devono essere in possesso dei seguenti requisiti specifici: - possesso di un titolo universitario di laurea magistrale (o diploma di laurea di vecchio ordinamento) coerente con il profilo ricercato; in caso di titolo conseguito all'estero, e non ancora dichiarato equipollente ai sensi di legge, la corrispondenza sarà valutata dalla Commissione di cui al successivo punto 16 sentito, ove ritenuto necessario, il Centro di informazione sulle mobilità e le equivalenze accademiche (CIMEA, Enic-Naric Italia); - padronanza della lingua inglese nella comunicazione scritta e orale, al livello B2 del QCER; - documentata esperienza lavorativa di almeno 3 anni in attività di editing e revisione editoriale.
13	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	I seguenti elementi di valutazione saranno esaminati in ragione del criterio di adeguatezza e coerenza rispetto alle attività previste per l'incarico: a) esperienze nel settore dell'editoria e della comunicazione; b) competenze avanzate di editing, revisione e correzione di testi; c) esperienze nella cura di pubblicazioni per istituzioni culturali, case editrici o riviste specializzate di settore; d) ulteriori altri titoli formativi; e) conoscenza della lingua inglese; f) piena padronanza del pacchetto Microsoft Office, con particolare riferimento a Word, Excel, Power Point; g) conoscenza delle tecniche di impaginazione e dei principali software di impaginazione.
14	PUNTEGGI DELLA VALUTAZIONE	Il punteggio massimo della valutazione è stabilito in 100/100.
15	COMMISSIONE	La valutazione è effettuata da una Commissione composta da esperti interni e/o esterni alla Scuola e nominata dal Commissario straordinario della stessa.

SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

		Gli Uffici amministrativi della Scuola, previa verifica della sussistenza dei requisiti di cui al presente Avviso per i soli candidati che hanno fatto pervenire la propria candidatura mediante la Banca Dati Collaboratori, trasmettono alla Commissione i profili da valutare. La Commissione ha facoltà di chiedere ulteriori informazioni a tutti i candidati. La Commissione stabilisce, preliminarmente, i subcriteri di valutazione degli elementi stabiliti dal presente Avviso. La Commissione può lavorare in modalità telematica. La Commissione ha facoltà di convocare a colloquio i candidati, al fine di completare il processo di valutazione; gli eventuali colloqui si svolgono in seduta pubblica. Dei lavori della Commissione viene redatto apposito verbale.
16	ISCRIZIONE IN BANCA DATI – MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE CANDIDATURE	La selezione è rivolta ai soggetti iscritti alla Banca Dati Collaboratori della Scuola (link: collaboratori.fondazionescuolapatrimonio.it) che siano in possesso dei requisiti di cui ai punti 11 e 12 e che abbiano selezionato il settore di attività: - EDITING, REVISIONE EDITORIALE, TRADUZIONE La domanda di ammissione alla selezione avverrà esclusivamente online, accedendo al link collaboratori.fondazionescuolapatrimonio.it e completando in maniera esaustiva tutti i passaggi previsti nell'area candidatura relativa all'avviso di selezione in oggetto. La presentazione della candidatura dovrà avvenire cliccando, al termine della suddetta procedura, sul tasto "Conferma e invia" **entro e non oltre il termine perentorio del giorno 21/03/2025 alle ore 12:00**.
17	TERMINE PER QUESITI	Per qualsiasi informazione ulteriore è possibile scrivere, esclusivamente tramite email, alla casella di posta elettronica candidature@fondazionescuolapatrimonio.it (con oggetto: **"INFO SELEZIONE REVISORE EDITORIALE E CORRETTORE BOZZE")** entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 14/03/2025.
18	PUBBLICITÀ E AVVISI	Il presente avviso è pubblicato sul sito web istituzionale della Scuola (www.fondazionescuolapatrimonio.it) e sulla Banca Dati Collaboratori (collaboratori.fondazionescuolapatrimonio.it) e ne è richiesta la pubblicazione sul sito web del Ministero della Cultura e sul portale Italia Domani.

SCUOLA NAZIONALE PATRIMONIO ATTIVITÀ CULTURALI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

		Dello svolgimento e dell'esito della presente procedura è data adeguata pubblicità sul sito web istituzionale della Scuola (www.fondazionescuolapatrimonio.it). Tutti gli aggiornamenti relativi al processo di selezione saranno pubblicati sul sito web istituzionale della Scuola e avranno valore di notifica a tutti gli effetti.
19	TRATTAMENTO DEI DATI	I dati trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione, sono trattati per le finalità di gestione della procedura di selezione e dell'eventuale procedimento di assunzione. In qualsiasi momento gli interessati possono esercitare i diritti ai sensi degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE - GDPR 2016/679. Si allega l'informativa sul trattamento dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679.
20	ANNOTAZIONI	La presente procedura di selezione ha valore esplorativo e i suoi esiti non comportano obblighi di assunzione. Resta nella facoltà della Scuola revocare, modificare, annullare e sospendere il presente avviso.

Roma, 06/03/2025

Il Commissario Straordinario
dott. Onofrio Cutaia