Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

OGGETTO: DETERMINA– PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI ATTIVAZIONE, ANIMAZIONE E CONDUZIONE DI 10 HUB TERRITORIALI NELL'AMBITO DEL PROGETTO "DICOLAB. CULTURA AL DIGITALE" – SUB-INVESTIMENTO PNRR 1.1.6 "FORMAZIONE E MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE DIGITALI" CONSEGNA ANTICIPATA DEL SERVIZIO

CUP F84D21000010006
CPV 80490000-5

Il Direttore della Fondazione,

VISTO lo Statuto della Fondazione;

VISTO il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 369 del 31 luglio 2020, con il quale l'arch. Maria Alessandra Vittorini è stata nominata Direttore della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali con decorrenza dal 01/09/2020;

VISTO il decreto-legge 16 maggio 1994, n. 293 recante "Disciplina della proroga degli organi amministrativi";

VISTO l'Accordo sottoscritto in data 23 marzo 2022 con l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della Cultura, per la Regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo relativo al Sub-investimento "1.1.6 Formazione e miglioramento delle competenze digitali", nell'ambito dell'Investimento 1.1 "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" Missione 1, Componente 3 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza;

DATO ATTO che il decreto rep. 7 del 25/03/2022 con il quale l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della Cultura (Amministrazione attuatrice) ha approvato il richiamato Accordo, è stato registrato dalla Corte dei conti in data 23/05/2022 al numero 1543;

CONSIDERATO che la Fondazione opera in qualità di Soggetto attuatore del citato Sub-investimento, che si configura come progetto di natura formativa (apprendimento permanente) finalizzato al rafforzamento delle competenze in materia di patrimonio culturale digitale, strategiche per l'attuazione del Piano Nazionale di Digitalizzazione del patrimonio culturale- PND e, in generale, per il processo di trasformazione digitale nel settore culturale;

VISTA la Determina rep. 53 del 12/12/2022 del Direttore dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della cultura con la quale sono stati approvati il Progetto operativo, il Piano formativo e il Programma formativo 2023 trasmessi dalla Fondazione in adempimento agli obblighi previsti dal citato Accordo del 23/03/2022;

VISTO il decreto-legge 1° maggio 2021, n. 77 e relativa legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, recante "*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*" e s.m.i;

VISTO il decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13 e relativa legge di conversione 21 aprile 2023, n. 41, recante "*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune"* e s.m.i;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78 recante Delega al Governo in materia di contratti pubblici"* e s.m.i, di seguito anche "Codice dei contratti pubblici";

CONSIDERATO che il quadro economico di dettaglio del Sub-investimento prevede specifiche risorse destinate alla copertura dei costi per i servizi di attivazione, animazione e conduzione di dieci Hub territoriali finalizzati alla implementazione di una rete nazionale di offerta formativa sulla transizione digitale, sollecitando l'interesse dei territori e delle comunità locali in chiave di partecipazione attiva;

VISTA la Determina rep. 89/2024 del 9 aprile 2024, con la quale è stata formalizzata la decisione a procedere per il tramite della Centrale di Committenza ALES – ARTE LAVORO E SERVIZI SPA, all'indizione della gara aperta ex art. 71 del Codice dei contratti pubblici per l'affidamento dei servizi di attivazione, animazione e conduzione di dieci Hub territoriali nell'ambito del Sub-investimento PNRR 1.1.6 "Formazione e miglioramento delle competenze digitali";

VISTA la nota prot. 20240010074 del 27/09/2024 di ALES – ARTE LAVORO E SERVIZI SPA con la quale la Centrale di Committenza ha comunicato, all'esito della seduta pubblica di gara del 10/09/2024, che la Commissione giudicatrice ha formulato la proposta di aggiudicazione in favore degli operatori economici che in relazione ai dieci lotti della procedura hanno formulato la migliore offerta, nonché ha comunicato di aver avviato le attività di verifica dei requisiti generali e speciali previsti dalla *lex specialis* di gara;

TENUTO CONTO degli obblighi previsti a carico degli aggiudicatari dal Capitolato di gara sulla base del cronoprogramma di attività del richiamato Progetto operativo;

RITENUTO pertanto necessario procedere alla consegna anticipata del servizio in favore degli operatori economici per i quali è stata formulata la proposta di aggiudicazione nelle more della verifica dei requisiti generali e speciali e della stipula del contratto, al fine di assicurare il rispetto del cronoprogramma e il raggiungimento delle *milestone* e dei *target* stabiliti dal Sub-investimento secondo stringenti tempistiche di attuazione;

VISTO l'art. 225, comma 8, del d.lgs. 36/2023 che dispone l'applicabilità, anche dopo il 1° luglio 2023, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, nonché delle "*specifiche disposizioni legislative finalizzate a semplificare e agevolare la realizzazione degli obiettivi stabiliti dal PNRR*";

DETERMINA

- di approvare la consegna anticipata del servizio ai seguenti operatori economici per i quali la Commissione giudicatrice ha formulato proposta di aggiudicazione, nelle more del completamento della verifica dei requisiti generali e speciali previsti dalla lex specialis di gara, allo scopo di garantire il raggiungimento delle *milestone* e dei *target* stabiliti dal Sub-Investimento "1.1.6 Formazione e miglioramento delle competenze digitali" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza:

Lotto	Operatori economici
1	Campustore srl
2	RTI PromoPA Fondazione (Capogruppo), MIP Politecnico di Milano Graduate School of Business SCpA, Forma.azione srl
3	Campustore srl
4	RTI G-LAB srl (Capogruppo), Fondazione Golinelli, BAM! Strategie Culturali soc. coop, Sineglossa ETS
5	RTI PromoPA Fondazioe (Capogruppo), MIP Politecnico di Milano Graduate School of Business SCpA, Forma.azione srl

6	RTI ECCOM Progetti srl (Capogruppo), Melting Pro Learning soc. coop., Università "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara Dipartimento di Neuroscienze, imaging e scienze cliniche
7	RTI Fondazione Idis-Città della Scienza (Capogruppo), Mediateur scarl, Accademia Da Vinci srl
8	RTI Lattanzio Kibs SpA (Capogruppo), OSEL srl
9	Evolvere srl
10	Consorzio stabile EHT

- di autorizzare e dare mandato a formalizzare la consegna anticipata del servizio e a tutti i successivi adempimenti al dott. Fabrizio Matteo Ettore Pedroni, incaricato delle funzioni di Responsabile unico del progetto ai sensi del Codice dei Contratti pubblici per la Fondazione;
- la presente determina è pubblicata sul sito istituzionale della Fondazione e ne è richiesta la pubblicazione sui siti istituzionali della Centrale di Committenza ALES – ARTE LAVORO E SERVIZI SPA, del Ministero della Cultura e sul portale Italia domani PNRR.

Roma, 11 ottobre 2024

VISTO
Il Segretario Amministrativo
Dott.ssa Flavia Masseti

Il Direttore
Arch. Alessandra Vittorini