

**OGGETTO:** DETERMINA – Conferimento incarico di docenza di n. 10 esperti per il seminario dal titolo *Ereditare il presente: la cura dell'architettura contemporanea* nell'ambito dell'omonimo corso

Il Direttore della Fondazione,

**VISTO** il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 369 del 31 luglio 2020, con il quale l'arch. Maria Alessandra Vittorini è stata nominata Direttore della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali con decorrenza dal 1° settembre 2020;

**VISTO** l'Accordo stipulato in data 14 luglio 2020 tra la Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura (DGCC-MiC) e la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali per la realizzazione del Progetto "Strumenti e metodi per la conoscenza, tutela e valorizzazione delle architetture italiane del secondo Novecento";

**CONSIDERATO** l'Addendum modificativo del suddetto Accordo sottoscritto in data 14 luglio 2021 dalla Fondazione e dalla DGCC-MiC;

**TENUTO CONTO** che il richiamato progetto è articolato in tre differenti Azioni: 1) "Ricerca", 2) "Condivisione e disseminazione", 3) "Formazione";

**CONSIDERATO** che nell'ambito dell'Azione 3) "Formazione", il progetto ha previsto la realizzazione di un corso di aggiornamento professionale dal titolo "Ereditare il presente: la cura dell'architettura contemporanea", rivolto ai funzionari architetti MiC operanti negli ambiti dei processi di tutela dell'architettura contemporanea;

**CONSIDERATO** che nell'ambito del richiamato corso, la Direzione generale Creatività Contemporanea e la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, in collaborazione con la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali, hanno previsto la realizzazione di una giornata formativa in programma per il 22 maggio 2024 presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma;

**EVIDENZIATO** che la Fondazione ha la necessità di avvalersi delle docenze di n. 10 professionisti con consolidate competenze ed esperienze nell'ambito delle tematiche oggetto della giornata formativa;

**CONSIDERATI** i profili professionali dei seguenti nominativi coerenti con le attività di docenza previste:

- Beatrice Bentivoglio Ravasio, soprintendente presso la Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli del MIC;
- Caterina Bon di Valsassina e Madrisio, membro del Comitato tecnico-scientifico per le belle arti del MIC;
- Andrea Canziani, architetto soprintendente presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Imperia e Savona del MIC;
- Ugo Carughi, architetto membro del Consiglio di direzione, già direttore presso la Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la provincia di Napoli del MIC;
- Alessandra Chiapparini, architetto soprintendente presso la Soprintendenza Archeologia belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova del MIC;
- Andrea Costa, architetto funzionario presso il Segretariato regionale per la Lombardia del MIC;
- Maria Vittoria Marini Clarelli, direttore presso il Servizio III Architettura Contemporanea - Direzione generale Creatività Contemporanea del MIC;
- Yuri Strozzi, architetto soprintendente presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e per l'Etruria meridionale del MIC;
- Esmeralda Valente, direttore presso il Servizio III Tutela del patrimonio storico, artistico e architettonico - Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio del MIC;

- Claudio Varagnoli, membro del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanea.

VISTO il Regolamento per la selezione del personale dipendente e dei collaboratori della Fondazione;

VERIFICATA la copertura finanziaria;

#### DETERMINA

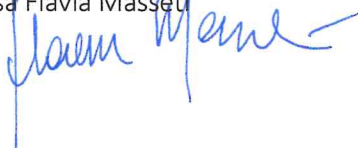
- di conferire l'incarico di docente e curatore della giornata formativa all'arch. Andrea Canziani con compenso complessivo pari a € 300,00 lordi oltre oneri di legge;
- di conferire gli incarichi di docente a:
  - o dott.ssa Beatrice Bentivoglio Ravasio con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge;
  - o dott.ssa Caterina Bon di Valsassina e Madrisio con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge;
  - o arch. Ugo Carughi con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre IVA e Cassa, ove previste;
  - o arch. Alessandra Chiapparini con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge;
  - o arch. Andrea Costa con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge;
  - o dott.ssa Maria Vittoria Marini Clarelli con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge;
  - o arch. Yuri Strozzi con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge;
  - o dott.ssa Esmeralda Valente con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge;
  - o prof. Claudio Varagnoli con compenso complessivo pari a € 120,00 lordi oltre oneri di legge.
- gli incarichi di docenza saranno svolti il giorno 22 maggio 2024 presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma;
- le eventuali spese di trasferta verranno regolate secondo quanto previsto dal Regolamento in uso presso la Fondazione;
- di individuare la dott.ssa Martina De Luca, Responsabile della Formazione della Fondazione quale referente dell'esperto incaricato;
- di pubblicare la presente determina sul sito istituzionale della Fondazione.

Roma, **13 MAG. 2024**

VISTO

Segretario Amministrativo

Dott.ssa Flavia Massetti



Il Direttore

Arch. Alessandra Vittorini

