

OGGETTO: Determina – conferimento incarico di docenza con particolare riferimento alla conduzione e alla facilitazione di attività laboratoriali in presenza nell’ambito del progetto “Oltre il giardino, formazione continua e aggiornamento professionale per professionisti e operatori del patrimonio culturale: Parchi e Giardini storici” – CUP F57B23000110004

Il Direttore della Fondazione,

VISTO lo Statuto della Fondazione;

VISTO il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 369 del 31 luglio 2020, con il quale l’arch. Maria Alessandra Vittorini è stata nominata Direttore della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali con decorrenza dal 1° settembre 2020;

CONSIDERATO che nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 1: Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura, Componente 3 Cultura 4.0 (MIC3), Misura 2 «Rigenerazione dei piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale» Investimento 2.3: “Programmi per valorizzare l’identità dei luoghi: parchi e giardini storici” è prevista una specifica attività di formazione professionale per operatori con l’obiettivo di creare occupazione qualificata e assicurare ai giardini di interesse culturale un adeguato livello di cura, manutenzione e gestione di parchi e giardini storici, costruendo competenze specialistiche e interdisciplinari (storia del paesaggio, giardinaggio, fitopatologia, botanica, agronomia, etc.);

DATO ATTO che, nel richiamato contesto, in data 09.08.2023 è stato sottoscritto tra il Segretariato Generale – Servizio VIII “Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica” del Ministero della cultura, la Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali – MiC, e la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali l’Accordo operativo per la realizzazione del progetto “Formazione continua e aggiornamento professionale per professionisti e operatori del patrimonio culturale: Parchi e Giardini storici”, in attuazione della Convenzione Quadro MiC-Fondazione del 12.11.2019 (rep. 8 SG- MiC – rep. 31 Fondazione);

EVIDENZIATO che il progetto risponde all’esigenza di integrare al richiamato investimento un’azione formativa volta al rafforzamento di competenze in materia tecnico-gestionale di altre figure coinvolte nei processi di cura, gestione e valorizzazione dei parchi e giardini storici, affiancando al percorso di formazione per la figura di giardiniere d’arte anche corsi dedicati alla formazione di professionisti e operatori del patrimonio culturale - attivi in ambito pubblico e privato - che si occupano o intendono occuparsi della tutela, gestione e valorizzazione dei parchi e giardini storici;

CONSIDERATO che il progetto formativo, articolato nel Corso Base *Oltre il giardino. Seminare conoscenze* e nel Corso Executive *Oltre il giardino. Maturare competenze*, è pensato per fornire un quadro di riferimento aggiornato sulle principali tematiche che investono i parchi e giardini storici attraverso la proposizione di webinar, corsi multimediali, podcast, videolezioni, video, etc. in parallelo a sessioni didattiche in presenza più tecniche presso ville e le dimore storiche;

CONSIDERATA la necessità della Fondazione di avvalersi del supporto di specialistico di esperti della materia per l’ideazione, la cura e l’elaborazione di contenuti formativi dei richiamati prodotti formativi nonché per l’attività di formazione in presenza;

EVIDENZIATO che la *Faculty* del Progetto - nominata il 13.12.2023 (prot. N. 527/2023) ha approvato l’elenco dei facilitatori in oggetto;

CONSIDERATI i profili scientifici e professionali dei suddetti esperti, coerenti con le finalità del Progetto e adeguati rispetto alle attività da realizzarsi in ragione delle competenze scientifiche e professionali conseguite;

VERIFICATA la copertura finanziaria;

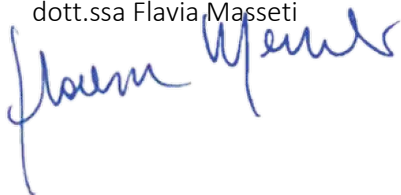
DETERMINA

- di conferire, nell'ambito del percorso formativo del progetto "Oltre il giardino, formazione continua e aggiornamento professionale per professionisti e operatori del patrimonio culturale: Parchi e Giardini storici", i seguenti incarichi di docenza con particolare riferimento alla conduzione e alla facilitazione di attività laboratoriali in presenza come segue:
 - **Andrea Bellandi**
Responsabile Ufficio Parchi e Giardini Direzione Regionale Musei Toscana, incaricato della cura e della gestione del giardino e del parco della Villa medicea di Poggio a Caiano e del giardino e del parco della Villa medicea della Petraia. È inoltre responsabile e docente nel corso di formazione per addetti alla manutenzione dei giardini storici "Germogli".
L'incarico prevede un intervento, fissato come da calendario didattico, afferente al *case study* della Villa medicea di Castello, per:
 - La facilitazione di attività laboratoriali presso la Villa, della durata di 4 ore, il cui compenso lordo è fissato a € 500 oltre IVA e oneri, ove previsti.
 - **Marco Mozzo**
Laureato in conservazione dei Beni culturali, con successivo perfezionamento in Storia della critica d'arte presso la Scuola Normale di Pisa. È Direttore della Villa Medicea della Petraia, del Giardino della Villa di Castello, della Villa medicea di Cerreto Guidi/ Museo della Caccia e del Territorio, del Museo e Galleria Mozzi Bardini.
L'incarico prevede un intervento, fissato come da calendario didattico, afferente al *case study* della Villa medicea di Castello, per:
 - La facilitazione di attività laboratoriali presso la Villa, della durata di 4 ore, il cui compenso lordo è fissato a € 500 oltre IVA e oneri, ove previsti.
- di pubblicare la presente determina sul sito istituzionale della Fondazione.

Roma, 22 aprile 2024

Visto

Il Segretario amministrativo
dott.ssa Flavia Masseti



Il Direttore
arch. Alessandra Vittorini

