

OGGETTO: DETERMINA - Conferimento incarico per la realizzazione di 7 video-pillole di approfondimento facenti parte di 3 Massive Open Online Courses - MOOC nell'ambito del progetto "Formazione e miglioramento delle competenze digitali" - Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) - CUP F84D21000010006

Il Direttore della Fondazione,

VISTO lo Statuto della Fondazione;

VISTO il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 369 del 31 luglio 2020, con il quale l'arch. Maria Alessandra Vittorini è stata nominata Direttore della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali con decorrenza dal 1° settembre 2020;

VISTO l'Accordo sottoscritto il 23 marzo 2022 dalla Fondazione con l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della cultura, ai sensi dell'art. 5, comma 6 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, per la Regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo relativo al Sub-investimento "1.1.6 Formazione e miglioramento delle competenze digitali", il cui decreto di approvazione rep. 7 del 25/03/2022 è stato registrato dalla Corte dei conti in data 23/05/2022 al numero 1543;

EVIDENZIATO che la Fondazione è stata individuata quale Soggetto attuatore del citato sub-investimento;

VISTO il Progetto operativo del citato sub-investimento, trasmesso dalla Fondazione all'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della cultura, in data 30 settembre 2022, che descrive, fra l'altro, il rilascio progressivo di prodotti formativi multimediali secondo lo standard MOOC (*Massive Open Online Courses*) da erogare sulla nuova piattaforma e-learning;

VISTA la Determina rep. 47/2023 del 23/03/2023, con la quale è stato disposto l'affidamento diretto all'Università degli Studi di Napoli - Federico II – Federica Web Learning – Centro di Ateneo per l'Innovazione, la Sperimentazione e la Diffusione della didattica multimediale - "FEDERICA WEB LEARNING" - per i servizi di progettazione didattica e produzione di n. 6 MOOC (*Massive Open Online Courses*) destinati alla fruizione asincrona (on demand) sulla nuova piattaforma E-learning della Fondazione;

CONSIDERATA la necessità della Fondazione di avvalersi del supporto specialistico di esperti della materia per la realizzazione di 7 video-pillole di approfondimento facenti parte di 3 Massive Open Online Courses – MOOC;

TENUTO CONTO delle proposte avanzate da FEDERICA WEB LEARNING per l'individuazione di esperti idonei a ricoprire l'incarico in oggetto e relativo alla realizzazione di video-pillole di approfondimento;

CONSIDERATI i profili scientifici e professionali dei seguenti autori coerenti con le finalità del Progetto, adeguati rispetto alle attività di produzione multimediale previste e in ragione delle precedenti esperienze conseguite nella produzione di formati didattici analoghi:

- **Veronica Leonardi**, chief marketing officer e investor di un'azienda che opera nell'ambito della cybersecurity, per la comprovata esperienza nel citato ambito applicato alle imprese operative nella salvaguardia del patrimonio artistico e ambientale italiano;
- **Laura Rossi**, people experience e verbal designer, in considerazione dell'esperienza maturata in progetti di ricerca e ascolto degli utenti finalizzati al disegno di servizi user oriented;
- **Federica Scotellaro**, communication specialist, in considerazione dell'esperienza maturata in progetti di ricerca e ascolto degli utenti finalizzati al disegno di strategie di comunicazione user oriented;

- **Patrizia Famà**, del MUSE Trento, in considerazione della comprovata esperienza maturata nell'audience engagement per la direzione e progettazione di public programs;
- **Ilaria Bollati**, della Pinacoteca di Brera, architetto e designer, per la comprovata esperienza nella ricerca e progettazione dell'uso delle tecnologie digitali per la valorizzazione del patrimonio culturale, attraverso lo studio non convenzionale dell'evolversi della domanda di cultura;
- **Silvia Favaro**, in considerazione della comprovata esperienza di consulenza e coaching in ambito HR, in particolare in materia di engagement e comunicazione interna in organizzazioni in trasformazione;
- **Luca Solari**, founder di una start-up di consulenza in ambito manageriale ed organizzativo, per la comprovata esperienza nell'ambito della ricerca su temi legati alla leadership in contesti in trasformazione digitale;
- **Mattia Agnetti**, della Fondazione Musei Civici di Venezia, in considerazione dell'esperienza maturata in materia di general management e cambiamento organizzativo in contesti complessi in trasformazione digitale;

VISTA la copertura finanziaria del progetto come da Budget del Piano operativo approvato dall'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* con determina direttoriale 53 del 12/12/2022;

VISTO il Regolamento per la selezione del personale dipendente e dei collaboratori per l'attuazione progetto "Formazione e miglioramento delle competenze digitali" – Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) adottato con Determina n. 216/2022 del 09/12/2022 e modificato con Determina rep. 193/2023 del 31/08/2023;

DETERMINA

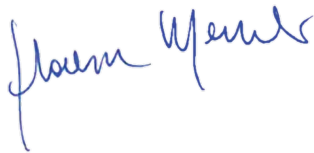
- di conferire - nell'ambito progetto "Formazione e miglioramento delle competenze digitali" - Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) l'incarico di collaborazione a:
 - Veronica Leonardi, per la produzione di n.1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Dati digitali tra diritto d'autore e digital rights management";
 - Laura Rossi, in co-autorialità con Federica Scotellaro, per la produzione di n.1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Ascoltare per creare valore";
 - Federica Scotellaro, in co-autorialità con Laura Rossi, per la produzione di n. 1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Ascoltare per creare valore";
 - Patrizia Famà, per la produzione di n.1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Ascoltare per creare valore";
 - Ilaria Bollati, per la produzione di n.1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Ascoltare per creare valore";
 - Silvia Favaro, per la produzione di n. 1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Gestire il cambiamento nell'era digitale";
 - Luca Solari, per la produzione di n. 1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Gestire il cambiamento nell'era digitale";
 - Mattia Agnetti, dipendente della Fondazione Musei Civici di Venezia, per la produzione di n. 1 video-pillola della durata indicativa di 12 minuti nell'ambito del MOOC "Gestire il cambiamento nell'era digitale";

- ciascun incarico prevede l'ideazione, la cura di contenuti specialistici e la partecipazione personale alla realizzazione delle video-pillole;
- ciascun incarico include la collaborazione con l'Università Federico II di Napoli - Federica Web Learning per la fase di realizzazione dei prodotti;
- il compenso lordo complessivo per ciascun docente è pari a € 400 oltre IVA e oneri, ove previsti, per singola video-pillola (ad eccezione degli incarichi per la dott.ssa Veronica Leonardi, la dott.ssa Laura Rossi e la dott.ssa Patrizia Famà che saranno svolti a titolo gratuito);
- gli incarichi avranno decorrenza dalla data della sottoscrizione del contratto fino al termine delle attività, fissato, concordemente con quanto stabilito con FEDERICA WEB LEARNING, entro e non oltre il 30 settembre 2023, salvo eventuali proroghe previste dalla Fondazione;
- a rettifica di quanto indicato nella citata determina Rep. 173/2023, l'incarico di Angela Munari e Elisabetta Dal Carlo verrà svolto in qualità di dipendenti della Fondazione Querini Stampalia;
- di indicare come responsabile dei contratti il dott. Marcello Minuti, Coordinatore generale della Fondazione;
- di pubblicare la presente determina sul sito istituzionale della Fondazione.

Roma, 04/09/2023

VISTO

Il Segretario Amministrativo
dott.ssa Flavia Masseti



Il Direttore
arch. Alessandra Vittorini

