

**OGGETTO:** DETERMINA – Conferimento incarico di Subject Matter Expert (SME) per l'ideazione e la cura di 3 video-pillole e 2 webinar sui temi del “Patrimonio culturale digitale” nell'ambito del progetto “Formazione e miglioramento delle competenze digitali” - Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)

Il Direttore della Fondazione,

**VISTO** il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 369 del 31 luglio 2020, con il quale l'arch. Maria Alessandra Vittorini è stata nominata Direttore della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali con decorrenza dal 1° settembre 2020;

**VISTO** l'Accordo sottoscritto il 23 marzo 2022 dalla Fondazione con l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della cultura, ai sensi dell'art. 5, comma 6 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, per la Regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo relativo al Sub-investimento “1.1.6 Formazione e miglioramento delle competenze digitali”, il cui decreto di approvazione rep. 7 del 25/03/2022 è stato registrato dalla Corte dei conti in data 23/05/2022 al numero 1543;

**EVIDENZIATO** che la Fondazione è stata individuata quale Soggetto attuatore del citato sub-investimento;

**VISTO** il Progetto operativo del citato sub-investimento, trasmesso dalla Fondazione all'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della cultura, in data 30 settembre 2022, che descrive, fra l'altro, il rilascio progressivo di prodotti formativi multimediali nella forma di video-pillole e podcast e la programmazione di docenze webinar e dirette streaming, da erogare sulla piattaforma e-learning della Fondazione;

**CONSIDERATA** la necessità della Fondazione di avvalersi del supporto specialistico di esperti della materia per l'ideazione, la cura e l'elaborazione di contenuti formativi (Subject Matter Expert - SME) dei richiamati prodotti formativi;

**CONSIDERATI** i profili scientifici e professionali dei seguenti autori, coerenti con le finalità del Progetto e adeguati rispetto alle attività di produzione multimediale previste e in ragione delle precedenti esperienze conseguite nella produzione di formati didattici analoghi:

- Prof. **Roberto Balzani**, già componente del Comitato di indirizzo della progettazione del “Piano di formazione e aggiornamento delle competenze” a sostegno del progetto “Piattaforme digitali per il patrimonio culturale”, in considerazione dell'esperienza professionale maturata e dell'ampio elenco di pubblicazioni scientifiche e divulgative nell'ambito dei temi oggetto dell'incarico;
- Prof. **Roberto Ferrari**, Direttore esecutivo del Museo Galileo - Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze, in considerazione dell'esperienza professionale e divulgativa maturata nell'ambito della digitalizzazione del patrimonio museale;
- Dott. **Altheo Valentini**, direttore generale della European Grants International Academy, in considerazione dell'esperienza professionale nell'ambito dei programmi di finanziamento della Commissione Europea per azioni di innovazione e capacity-building nell'educazione, la cultura e il sociale;

**VISTA** la copertura finanziaria del progetto come da Budget del Piano operativo approvato dall'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* con determina direttoriale 53 del 12/12/2022;

VISTO il Regolamento per la selezione del personale dipendente e dei collaboratori per l'attuazione progetto "Formazione e miglioramento delle competenze digitali" – Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) adottato con Determina n. 216/2022 del 09/12/2022;


#### DETERMINA

- di conferire - nell'ambito progetto "Formazione e miglioramento delle competenze digitali" - Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) gli incarichi di docente e Subject Matter Expert a:
  - Prof. **Roberto Balzani** per la produzione di n. 1 video-pillola della durata indicativa di 20 minuti e n. 1 webinar della durata di 1 ora su "Le prospettive del PND in relazione al PNRR" (titolo provvisorio);
  - Prof. **Roberto Ferrari** per la produzione di n. 1 video-pillola della durata di 20 minuti circa su "Strumenti, linguaggi e contenuti digitali nell'ecosistema museale" (titolo provvisorio);
  - Dott. **Altheo Valentini** per la produzione di n. 1 video-pillola della durata indicativa di 20 minuti e n. 1 webinar della durata di 1 ora "Europa e patrimonio culturale digitale" (titolo provvisorio);
- l'incarico prevede l'ideazione e la cura di contenuti specialistici delle video-pillole e dei relativi webinar, con espressa cessione dei diritti di autore e dei diritti di immagine per la partecipazione degli autori in video;
- l'incarico include la collaborazione con la Fondazione per la progettazione didattica, la definizione dell'architettura dei contenuti e la realizzazione dei contenuti audiovisuali;
- Il compenso lordo complessivo per ciascuno SME è pari a € 600 oltre IVA e oneri, ove previsti, per singola video-pillola e pari a € 240 oltre IVA e oneri di legge, ove previsti, per singolo webinar. Pertanto verranno riconosciuti:
  - € 840 oltre IVA e contributi, se dovuti, al Prof. Roberto Balzani per la realizzazione di n. 1 video-pillola e n. 1 webinar, secondo quanto precedentemente descritto;
  - € 600 oltre IVA e contributi, se dovuti, al Prof. Roberto Ferrari per la realizzazione di n. 1 video-pillola, secondo quanto precedentemente descritto;
  - € 840 oltre IVA e contributi, se dovuti, al Dott. Altheo Valentini per la realizzazione di n. 1 video-pillola e n. 1 webinar, secondo quanto precedentemente descritto;
- l'incarico avrà decorrenza dalla data della sottoscrizione del contratto fino al termine delle attività, fissato, concordemente con quanto stabilito la Fondazione, entro e non oltre il 30 dicembre 2023, salvo eventuali proroghe previste dalla Fondazione;
- di pubblicare la presente determina sul sito istituzionale della Fondazione.

Roma, **07 GIU. 2023**

VISTO

Il Segretario amministrativo  
dott.ssa Flavia Masseti



Il Direttore  
arch. Alessandra Vittorini

