

# GIORNATA DI STUDI

## La partecipazione alla gestione del patrimonio culturale

Esperienze di comunità tra competenze e strumenti

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma  
Auditorium

**4 maggio 2023** ore 9.00-18.30

con interpretazione simultanea in LIS



### 9.00 - 9.30 | Registrazione dei partecipanti

---

### 9.30 - 9.45 | Saluti istituzionali

---

VINCENZO TRIONE presidente Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

ALESSANDRA VITTORINI direttore Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

### 9.45 - 10.00 | La ricerca. Obiettivi, strumenti e metodi

---

#### Il programma di ricerca

ALESSANDRA FERRIGHI responsabile Ricerca Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

#### La giornata di studi

ELENA PELOSI esperta Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

### 10.00 - 11.30 | Quale partecipazione alla gestione?

---

*modera* CARLA DI FRANCESCO Consiglio Scientifico Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

#### Professionalità, imprenditoria e gestione dal basso del patrimonio culturale

GIULIANO VOLPE Università degli Studi di Bari Aldo Moro

#### La cura condivisa del patrimonio nel Paese più sussidiario del mondo

DANIELA CIAFFI Labsus e Politecnico di Torino

#### Le sfide e le opportunità della gestione partecipata del patrimonio culturale

ENRICO BERTACCHINI Università di Torino

### L'esperienza delle comunità

**Associazione Culturale Byblos – idee per la mente** con GIANFRANCESCO D'ANDREA

**Crespi Cultura** con ANNA PEDRONCELLI

### 11.30 - 13.00 | Il ruolo delle Comunità per una gestione sostenibile

---

*modera* ANNA MARSON Università Iuav di Venezia

#### **Allenarsi alla sostenibilità per garantire la continuità**

Paola Dubini Università Bocconi

#### **Progettazione e fattibilità gestionale di infrastrutture culturali**

ALESSANDRO LEON presidente Cles srl

#### **Città “commoventi” sostenibili**

RENATO QUAGLIA direttore FOQUS Fondazione Quartieri Spagnoli

#### *L'esperienza delle comunità*

**B.A.C.O. Baratti Architettura Arte Contemporanea – Archivio Vittorio Giogni** con MARCO DEL FRANZIA  
**Variabile K** con OTTAVIA SEMERARI

### 13.00 - 14.00 | Pausa pranzo

### 14.00 - 15.30 | Strumenti di innovazione

---

*modera* ROBERTA PALTRINIERI Alma Mater Studiorum Università di Bologna

#### **Il partenariato speciale e gli strumenti di cooperazione pubblico-privato in ambito culturale**

MARCO D'ISANTO commercialista esperto di imprese, istituzioni culturali, non profit

#### **Dispositivi e approcci per affrontare l'innovazione culturale**

ALESSANDRO BOLLO Fabbrica del Vapore

#### **Abitare l'innovazione: è possibile?**

ROBERTA FRANCESCHINELLI Fondazione Unipolis

#### *L'esperienza delle comunità*

**Bolzanis Museum** con PIETRO AMBROSINI

**Associazione Culturale Capotrave / Kilowatt APS** con LUCA RICCI

### 15.30 - 17.00 | Quali competenze nei processi di partecipazione?

---

*modera* MARCELLO MINUTI coordinatore generale Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

#### **Le competenze evolutive ed emergenti nella complessità della co-gestione culturale**

LUCIO ARGANO Università Cattolica Sacro Cuore di Milano

#### **Hyper manager: rischi e sfide**

SANDRA ALOIA Fondazione Compagnia di San Paolo

#### **Le competenze per la gestione del patrimonio culturale tra specializzazione e ibridazione**

STEFANO CONSIGLIO Università degli Studi di Napoli

#### *L'esperienza delle comunità*

**Friends of Molo San Vincenzo** con ELEONORA GIOVENE DI GIRASOLE

**Ecomuseo Mare Memoria Viva** con MARIA CRISTINA ALGA

### 17.00 - 18.30 | Tavolo di discussione/prospettive future

---

*modera* ERMINIA SCIACCHITANO Ministero della cultura

*intervengono*

LUISELLA PAVAN-WOOLFE Consiglio d'Europa

SNEŠKA QUAEDVLIËG-MIHAILOVIĆ Europa Nostra

ADELE MARESCA COMPAGNA vice-presidente ICOM Italia

ANTONIO TARASCO capo Ufficio legislativo - Ministero della cultura

PIERLUIGI SACCO Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico OCSE

VALERIA PICA Comunità patrimoniale di Fontecchio, “Spazio della Memoria”