

**Mariella Utili** è laureata e perfezionata in Storia dell'arte.

Dal dicembre 1978 ha lavorato presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ricoprendo numerosi incarichi dirigenziali in diversi Istituti del territorio nazionale. Tra il 1986 e il 2011 è stata Direttore del Museo di Capodimonte a Napoli, coordinando il complesso intervento di restauro del palazzo e il nuovo ordinamento delle collezioni museali e ricevendo per questo lavoro la onorificenza di Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana. Successivamente, tra il 2012 e il 2019 ha diretto la Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Parma e Piacenza, il Polo museale regionale della Campania, il Servizio IV – Circolazione della Direzione generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Ministero a Roma, il Segretariato regionale della Campania. È stata membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Ministero e vice presidente del Comitato tecnico-scientifico dei musei e della economia della cultura.

Ha diretto numerosi cantieri di restauro in importanti edifici religiosi del centro storico di Napoli e ha ricoperto incarichi di docenza in corsi e master universitari.

Ha pubblicato saggi e ricerche su vari argomenti attinenti alla pittura meridionale e la museografia; ha curato numerose mostre di rilievo internazionale, in collaborazione con le più prestigiose istituzioni italiane e straniere; ha partecipato in più riprese a convegni e dibattiti in Italia, Europa e Stati Uniti.