

CLAUDIA CONFORTI è cattedratica di Storia dell'architettura al Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa dell'Università di Roma Tor Vergata. È accademica dell'Accademia Nazionale di San Luca e dell'Accademia di Belle Arti di Perugia. È membro dei comitati scientifici di riviste nazionali e internazionali: "Casabella"; "Abaton", Madrid; "ArtsItalies", Paris. Ha dedicato studi e libri a Giorgio Vasari, alla città del tardo rinascimento, ai giardini e ai palazzi rinascimentali, a Roma moderna e contemporanea. Ha scritto sull'architettura contemporanea numerose monografie: Giovanni Michelucci e la Stazione di Santa Maria Novella di Firenze, Renzo Piano, Richard Meier, Carlo Aymonino, Vittorio de Feo etc. Ha curato le mostre "Vasari, gli Uffizi e il Duca", Uffizi Firenze 2011 e "I Cieli in una stanza" al Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, Firenze 2019-2020. Ha curato con Giovanna Saponi il numero speciale del Bollettino d'Arte sui *Palazzi del Cinquecento a Roma* e il volume collettaneo *Di sotto in su*, nel 2019 per Palombi editore, dedicato ai soffitti lignei rinascimentali e barocchi.