



LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
9.00-11.30 SR 12.30-15.00 SR	9.00-11.30 SR 12.30-15.00 SR	13.00-17.00 SR	10.00-14.00 SM	10.00-13.00 SM 14.00-16.00 SR		
<i>Casi di comunicazione di successo/fallimentare di istituzioni culturali</i> Paolo Conti	<i>Casi di comunicazione di successo/fallimentare di istituzioni culturali</i> Paolo Conti	<i>Contenuti culturali digitali: i diritti di proprietà intellettuale in campo culturale</i> Silvia Stabile	<i>Esercitazione: Elaborazione del piano di comunicazione di un territorio</i> Marcella Morandini	<i>Nuove tecnologie e strumenti diagnostici applicati alla conservazione</i> Ulderico Santamaria		
<i>Budget e bilancio in ambito privato</i> Claudia Brizzi	<i>Budget e bilancio in ambito pubblico</i> Franca Berlioli					
10	11	12	13	14	15	16
10.00-13.00 SR	9.00-12.00 SR 13.00-17.00 SR	10.30-13.00 SR 14.00-16.30 SR	10.30-13.00 Crociera	11.00-13.00 SM 14.00-16.30 SM		
<i>Patrimonio culturale e comunicazione in rete</i> Gino Roncaglia	<i>Gli archivi del '900 al MART</i> Paola Pettenella	<i>Budget e bilancio in ambito privato</i> Claudia Brizzi	CLASSE APERTA <i>Cittadini e patrimonio culturale</i> Marco Magnifico	<i>Gallerie degli Uffizi. Social media e collezioni digitali</i> Gianluca Ciccardi Gabriella Brindani Maria Anna Petricelli		
	<i>Strategie non convenzionali di comunicazione culturale</i> Antonio Lampis	<i>Comunicare il patrimonio culturale</i> Marino Sinibaldi		<i>Comunicare il patrimonio culturale</i> Marino Sinibaldi		
17	18	19	20	21	22	23
9.00-13.00 SM 16.30-18.30 SM	Ritrovo ore 8:30 c/o i cancelli della BNCRm	10.30-13.30 SM 14.00-16.30 SR	11.00-13.00 SM 14.00-16.00 SR	11.00-13.00 SR 14.00-17.00 SR		
<i>La relazione tra museo e visitatori: rilevazione, osservazione, ascolto, comunicazione</i> Ludovico Solima	<i>Visita al deposito di Santo Chiodo</i> Marica Mercalli Giovanni Luca Delogu Oriana Sartiani	<i>Ri-mediazione e ri-collocazione del patrimonio culturale</i> Vincenzo Trione	<i>La valutazione economica dei beni del patrimonio culturale</i> Barbara Barbaro	<i>Conservazione e manutenzione dell'architettura</i> Francesco Doglioni		
<i>Libri Aperti</i> Donatella Fiorani		<i>Budget e bilancio in ambito pubblico</i> Franca Berlioli	<i>Patrimonio culturale e comunicazione mediale contemporanea: casi di studio</i> Adriano D'Aloia			
24	25	26	27	28	29	30
Ritrovo ore 8:00 c/o i cancelli della BNCRm	10.00-12.00 SR 12.30-14.30 SR	9.00-12.00 SM 13.00-15.00 SR	10.00-14.00 SM	9.00-13.00 SM		
<i>Visita ad Amatrice e Cornillo Nuovo</i> Giovanni Carbonara Alessandro Bozzetti	<i>Social media management. Casi di studio</i> Vera Gheno	<i>Social media e istituzioni culturali</i> Giuseppe Ariano	<i>Visita alla Fondazione Federico Zeri (Bologna)</i> Andrea Bacchi Elisabetta Sambo Francesca Mambelli	<i>Esercitazione: Progettazione di eventi temporanei</i> Lucio Argano		
	<i>La biblioteca e i social network</i> Cristina Bambini					

1

2

NOTE

- SM = Sala Macchia;
- SR = Sala riunioni (III piano)
- eventuali *Classi aperte* si svolgeranno presso la *Sala della Crociera* del MiBAC (via del Collegio Romano 27).